

# 一片雪花·赞北京冬奥会开幕式

予子

一片雪花  
冉冉升起  
那是中国人的自豪  
那是中国式的美丽

靓丽升起  
那是一个环球的世界  
那是一个奥运的魅力

一片雪花  
轻轻升起  
那是大自然的力量  
那是天地间的神奇

雪花之中  
火炬微微  
共情同心  
生生不息

一片雪花  
缓缓升起  
那是一个新颖的视角  
那是一个共同的希冀

雪花之下  
命运一体  
五环五环  
团结一起  
让我们用生命的神圣  
一起向未来奔跑而去

◇写在2022年2月4日(壬寅年正月初四立春)北京冬奥会开幕式之时。

## 雪花

予子

这个冬天  
我们一下子都成了雪花的粉丝  
这不在于  
古人曾有燕山雪花大如席的诗句  
而在于  
北京冬奥会的开幕式上  
一片硕大的雪花  
冉冉升起  
那创意  
那韵味  
大放异彩  
万众瞩目  
世界赞叹

去捕捉舞动着的雪花  
可是  
雪花并不理睬我  
却自顾自乐尽情飘洒  
没有一片  
愿意停留在我的镜头中  
可能  
他们喜欢自由自在  
不需要他人打扰  
我想  
我们应该尊重雪花的天性  
尊重自在的自然

冬奥如火如荼  
天公也来助美  
壬寅初正月十三  
一场大雪普天而降  
可谓锦上添花  
奥运赛场上  
整个北京城  
都在雪花纷飞的童话世界

然而  
当我回到室内  
仰窗一望  
蓦然间  
却意外发现  
窗外  
却是满框的  
白色精灵在舞动  
啊

雪花  
在大自然中生成  
是天地造就的精灵  
雪花  
在冬奥赛场升起  
是五环团结的象征  
雪花  
在艺术舞台展示  
是雪粉们心中的图腾

圣洁的雪花  
美丽的雪花  
灵动的雪花  
竟然在  
窗棂中  
瞬间停留  
精灵的雪花与古老的窗棂  
构成了一幅动静相间的绝美画面  
我从窗棂中  
看到了  
漫天飞舞的雪花  
一片片  
结伴而行  
从天而降  
铺天盖地而来  
描绘出万里雪飘的  
北国风光  
我真想化成他们中的一朵  
即便稍纵即逝  
也让这红尘之身  
洁白一次

雪花  
玲珑剔透  
朦朦胧胧  
不仅美丽  
还有魂灵  
片片雪花  
你能进入我的镜头吗  
我不仅欣赏你那白色的晶莹  
我更喜欢你那动态的魅力  
如果我能  
捕捉到舞动中的你  
收天地于方寸  
化瞬间为永恒  
岂不美哉  
岂不快哉

啊  
雪花  
北京欢迎你  
冬奥欢迎你  
诗歌欢迎你  
我们  
欢迎你  
圣洁无瑕的雪花

◇写在2022年2月14日(壬寅年正月十四)子夜。

## 鸿鹄志

袁玉峰

月隐伏案文作伴,  
达旦未眠章成篇。  
静心修改细酌研,  
伊人呢喃睡意酣。

窗外星辰天空蓝,  
欲寝又觉难入眠。  
思来想去人生艰,  
振翅翱翔立九天!

## 贺新年

正钱

金牛辞岁不平凡,  
建党已历一百年。  
唤醒工农千百万,  
推翻头上三座山。  
积弱积贫帽子甩,  
万里河山换新颜。  
国泰民富不称霸,  
天下岂不刮目看。

瑞虎啸春开新纪,  
神州处处艳阳天。  
不忘初心需牢记,  
党史教育着为先。  
发展经济堪重要,  
打虎拍蝇再着鞭。  
世界潮流挡不住,  
清浊有分我自辨。

## 白云山雪

史学杰

(一)

开门片片洒,  
雪飘轻无声。  
应惜好时光,  
长歌相与行。

(二)

万树梨花开,  
日照群峰秀。  
青山原不老,  
为君而白头。

# 不同的元宵节

李绍彬

今年元宵节,看《新闻联播》,欣知六和同风,九州共庆,张灯结彩,万家灯火,好一派欢乐祥和之气;北京冬奥会赛程过半,好评如潮,彰显出大国担当、大国自信、大国风范,必将载入史册。

壬寅元宵注定是个今国人亢奋、自豪、骄傲的节日。此时,我想起两年前的鼠年元宵节。彼时,全国上下笼罩在突如其来的新冠肺炎疫情的阴霾之下,全国几近停摆,抗疫成了头等大事。两年来,我国在与新冠肺炎疫情的斗争中,历练的更加成熟、更加强大、更加自信。怎能不让人由衷感慨,心生骄傲!

眼下,尽管国内还有疫情散发,相信在中国共产党的坚强领导下,一切都是可控的。

抚今追昔,感慨万千,即兴赋诗一首以抒胸臆,并抄录鼠年元宵节时写的两首拙作,以纪念那个惊心动魄的历史时刻,珍惜今日,祈愿未来。

## 壬寅元宵节感怀

斯夜灯如昼,  
万方舞银花。  
国泰民安乐,  
无处不芳华。

佳节逢冬奥,  
结蕊迎天下。  
庚子痛犹在,  
思之总惊诧。

◇2022年元宵夜,于周口。

## 庚子元宵节二章

### 罕遇

鼠年元宵大不同,  
罕遇神州多空城。  
非是当年武侯计,  
只缘今朝新冠凶。

围歼病毒月作鼓,  
荡涤祸水江腾龙。  
嫦娥若知天下事,  
旋着白甲离寒宫。

## 满江红·静夜思

庚子上元,月朗照、几多空城。  
忆往昔、斯夜如昼,溢彩飞虹。童叟  
倾情恣欢谑,灯火阑珊意犹浓。叹  
今夕、仰天望冰轮,何冷清。

疫情烈,五洲惊。伏病魔,脚未  
停。正为国疗伤,鼓荡东风。山河一  
统成壁垒,白衣逆行挑神灯。待明  
日、黄鹤飞去来,须长鸣。

◇2020年元宵节深夜,于寒舍。

### ◎ 散文

## 走亲戚

郭志刚

过年一个非常重要的内容和活动就是走亲戚。人们把它看得非常重要,它是亲戚间联络感情、互相慰问的一种亲情交流。千百年来,走亲戚这一古老的习俗绵延不绝,在你来我往、觥筹交错中,中国人重仪式、重人情、重亲情的丰富情感被表现和释放得淋漓尽致,姿态万千。

一般来说,过了大年初一,人们从初二就开始走亲戚了。这走亲戚的早晚顺序很有讲究,先走的都是最重要的亲戚。在农村,初二都是去母亲的娘家看老舅,初三才和媳妇一起回娘家,初四、初五去看姑姑姨妈。亲戚多的,走亲戚会一直走到正月十五。

走亲戚要带东西,这是人们不小的负担。人们准备年货真正自己用的并不多,大多用来招待客人和走亲戚。那时候,人们很贫穷,一般人家走亲戚都是拿个竹篮子,里面放几个蒸馍和炸的馓子或油条,最贵重的是一斤果子。不过一般的亲戚都是留点蒸馍和馓子,对于果子谁也不会留,只有回娘家的时候才留下。

在那个缺衣少食的年代,人们走亲戚可以吃好的,打打牙祭,所以,人们都喜欢走亲戚。不过招待客人也没啥好吃的,最主要的一个菜就是“胖对面子”(红烧肉),由于准备得少,一般主人不让,客人不吃,让了客人也不容易吃,主人更是舍不得吃,所以一碗肉可以带“一季子”客。传说有个缺心眼的人走亲戚,主人一让,他就吃,把一碗肉快吃完了。主人一看,急了,也抢着吃,说再不吃就没有了。这是个笑话,但透过这个辛酸的笑话,反映了那个年代物质的匮乏。当然,那个时候人们招待客人也喝酒,不过酒非常少,也不像现在,有这么多好酒。我记得都是买点散的“明溜子”酒,和现在的米酒差不多,喝的时候还要热一热,只有重要的客人才能喝上。所以,那时候喝醉的人并不多。后来,人们生活条件好了,招待客人主要是喝酒,不仅中午喝晚上喝,甚至早上也喝。人们推杯换盏、划拳猜枚,非常尽兴,不让客人喝醉就显得不热情,你看春节前后,到处是东倒西歪的人。

除了吃,人们走亲戚还重视穿。平时没好衣服,都是粗衣棉布、黑袄黑裤。这个时候总要尽量穿好点。尤

其是回娘家,要尽可能穿得体面些,这样大家都有面子,实在不行就借别人的衣服穿。谁家的儿子或姑娘大了,就更得穿好看点,春节走亲戚是相亲说媒的大好时机,许多金玉良缘都是走亲戚促成的。虽然如此,人们穿得毕竟单薄,加之春节前后特别寒冷,冰天雪地的,所以走亲戚最温暖的时刻是烤火。一到姥姥家,姥姥赶紧抱一捆豆秸或芝麻秆点着,让我们烤火。红红火光中,我们寒意尽消,温暖无比,不仅身体暖和,心里更是热乎乎的,那是姥姥的温暖、亲情的温暖。那时候连煤炉子都没有,只能用柴火取暖,当然,今天的孩子不要模仿,既不环保又不安全。

真正喜欢走亲戚的是孩子们,不仅为了吃好的,更主要的是可以挣压岁钱。到了亲戚家,小孩子都要给大人拜年,这个时候亲戚家即使再穷也要给孩子压岁钱,不过那个时候,压岁钱可没现在这么多,一般都是一两毛钱,只有姥姥才多给些。孩子心里很想要,但嘴上仍按父母教的,说我长大了,不要了,不要了。但最后,还是不好意思地接过来,这样开学后就可以买点书和笔,这是孩子们最激动、最高兴的事。

走亲戚一定要说怎么走。早年间,人们用小推车推着孩子和礼物,或携妻带子步行。近距离一天打个来回,远距离的亲戚往往要留宿。后来,人们有了自行车、摩托车、拖拉机、私家车等,出门走亲戚快捷多了,但步行给农村的孩子留下了难忘且美好的印象。豫东平原上,辽阔的田野里,绿油油的麦苗,清澈的河水,雪天时的银装素裹,下雨时的泥泞小路,都是孩子们最好的大自然教材。记得小时候,我去大姨家走亲戚,和老铁哥顺道一起步行。路上,他给我讲杨家将的故事,过一条小沟时,因涨水必须涉水而过,他怕我冰着腿,竟背着我过河。其实,他只比我大5岁。写到这里,我想起“孔融让梨”的故事,俗话说“要得好,大让小”,中华民族的传统美德在走亲戚中,在善良的人们中随处可见。

随着时代的变迁,如今,人们走亲戚的方式,以及吃、穿、行、礼物等,都发生了巨大的变化,但亲情不变、善良不变、美德不变,走亲戚的美好故事仍在赓续传承。



梅香雪舞

毛琦作